

RESSENYES

ROCA, Zoran (ed.) (2013)

Second Homes Tourism in Europe: Lifestyle Issues and Policy Responses

Surrey: Ashgate, 331 p.

ISBN 978-1-4094 -5071- 9

¿Qué significado tiene la residencia secundaria turística en la Europa actual? Responder a dicha vasta pregunta es el objetivo del libro que presentamos, editado por Zoran Roca, profesor e investigador de la Universidad Lusófona de Lisboa y especialista en la relación entre la localización de la residencia secundaria y los aspectos culturales y sociales de los individuos. Zoran Roca ha recopilado doce trabajos de varios autores que abordan el estudio de este tipo de vivienda en diez países europeos, localizados en diferentes áreas del continente que van desde Escandinavia hasta el Mediterráneo y desde las Islas Británicas hasta Rusia.

La obra parte de dos premisas clarificadoras, necesarias para abordar un tema tan complejo que incluso carece de una definición homogénea y común del término que la nombra. La primera es la utilización de un concepto de residencia secundaria lo más parecida posible. En este caso, se ha optado por el uso, a lo largo del libro, del término inglés *second home*, aceptado como común denominador de un fenómeno que presenta diferencias y especificidades a escala nacional, regional y local. La segunda premisa

deriva de la dificultad de realizar una generalización para todo el continente, y se ha solventado adoptando un enfoque que prioriza el análisis de la diversidad espacial y la complejidad social de la expansión de la residencia secundaria en Europa los últimos años. Este es, sin duda, un aspecto que hace al libro especialmente interesante, porque pone el énfasis en los cambios que han inducido sobre el turismo residencial, por un lado, el crecimiento económico y la posterior crisis financiera y económica global, y, por otro, el incremento continuado de la movilidad de las personas que se ha producido en los últimos años.

El tema se aborda con diferentes perspectivas y técnicas de análisis, que van desde el ensayo hasta el estudio empírico de caso. Los doce capítulos temáticos están estructurados en cuatro partes. Cada una de ellas, salvo la última, en que Paul Claval recoge las conclusiones a modo de ensayo, tienen como hilo conductor algunos de los elementos clave que nos explican los múltiples significados de este tipo de vivienda en la actualidad.

La primera parte consta de cuatro capítulos. Los dos primeros tratan sobre

la residencia secundaria en tiempos de crisis y sobre la internacionalización de sus usuarios. En el primer capítulo, Chris Paris analiza la evolución y el desarrollo de este tipo de vivienda en el Reino Unido e Irlanda, mostrando los efectos de dos modelos muy diferentes: el británico, asociado a un sistema de gentrificación muy ordenado en las áreas rurales y en la costa, y el irlandés, caracterizado por el *laissez-faire*. Algunos de los resultados son que, en Irlanda, los precios de la vivienda se han hundido y parte de las residencias secundarias construidas en los últimos años están por estrenar. En cambio, en el Reino Unido, los efectos de la crisis han sido más atenuados, tanto los económicos como los ambientales y paisajísticos. En el segundo capítulo, Tomás Mazón, Elena Delgado y José A. Hurtado, a partir de una serie de entrevistas en profundidad a diferentes agentes sociales, analizan la situación del turismo en la costa sur de la provincia de Alicante, un área caracterizada por un desarrollo intensivo de la residencia secundaria con un crecimiento urbano desorganizado y sin controles. Los dos capítulos siguientes tratan sobre la vinculación de los propietarios de residencias secundarias con los lugares donde están localizadas tales viviendas. Uno realizado por Antonella Perri sobre el sur de Italia y otro por Maria de Nazaré Oliveira sobre la región Oeste de Portugal.

La segunda parte se centra en las residencias secundarias localizadas cerca de las grandes ciudades y en los factores que explican su desarrollo. Pone el énfasis en la idealización de la naturaleza por parte de los urbanos y en el hecho de que muchos habitantes de las ciudades quieren conservar las ventajas de la ciudad y del campo. En el capítulo 5, Tatyana Nefedova y Judith Pallot nos muestran el potencial de las dachas rusas como agente de suburbanización. En el capítulo 6, Dieter K. Müller analiza el uso de la residencia secundaria para la

promoción de un turismo basado en la naturaleza en Suecia. En el capítulo 7, Jean-Marc Zaninetti describe la especialización de algunas regiones francesas en la residencia secundaria turística, y cómo, en los últimos años, este tipo de vivienda se ha convertido en un alojamiento turístico, sobre todo en las áreas costeras y en las de montaña. Mervi J. Hiltunen, Kati Pitkänen, Mia Vepsäläinen y C. Michael Hallen concluyen esta segunda parte con un capítulo en el que describen la importancia de la residencia secundaria en el estilo de vida finlandés, en su cultura y en la relación de las personas con la naturaleza.

En la tercera parte, el hilo conductor es la expansión de la residencia secundaria, su significado económico y las políticas públicas. En el capítulo 9, Olga Kariyannis, Olga Iakovidou y Paris Tsartas, por una parte, nos dan cuenta de la evolución desordenada y sin planificación de la residencia secundaria en Grecia en las últimas décadas, y, por otra, analizan y discuten el caso de las islas Cícladas, un área de elevada concentración de residencias secundarias con la que ilustran la tradicional dependencia de la economía griega de la construcción local. Para los autores, esta dependencia, combinada con los efectos de la crisis fiscal griega, muestra la necesidad de adoptar medidas legislativas para un uso más racional del suelo. En el capítulo 10, José António Oliveira aborda las relaciones entre la residencia secundaria y el turismo en las políticas de planificación territorial de Portugal. En el capítulo 11, Tullio Romita analiza los «contextos turísticos espontáneos» que ha creado el turismo residencial en Italia. Y, en el capítulo 11, Tor Arnesen y Birgitta Ericsson describen el rol de este tipo de vivienda en las políticas de ordenación del territorio en Noruega.

La cuarta parte consta de un capítulo de conclusiones, el 12, en el que Paul Claval, a modo de ensayo, nos ofrece una

panorámica geohistórica de la residencia secundaria y del turismo en Europa, así como una reflexión sobre el significado de este tipo de vivienda en la actualidad que recoge los aspectos más destacados de la obra.

Además del excelente capítulo de Paul Claval, a lo largo del libro, el lector encontrará interesantes reflexiones sobre los múltiples significados de la residencia secundaria turística, sobre sus problemas y sus beneficios desde una perspectiva social, ambiental o económica. Esta última óptica incluso le ayudará a entender los problemas económicos derivados del boom y la posterior crisis residencial en regiones del sur de Europa como Grecia, España o Portugal, y de cómo la construcción de residencias secundarias turísticas se ha convertido en un sector económico muy importante para satisfacer una demanda cada vez más internacional. Quizá el lector eche en falta más información sobre el número de residencias secundarias y su

importancia relativa en el conjunto de los diferentes parques de viviendas, sin embargo, este es un tema que entraña gran dificultad, porque el concepto de residencia secundaria utilizado por los organismos estadísticos, e incluso por diferentes autores, tiene significados muy diversos.

Sin duda, este libro ofrece muchas claves interpretativas sobre un tema de gran complejidad que presenta múltiples repercusiones. Su lectura es muy recomendable para investigadores de diferentes disciplinas relacionadas con la planificación y la ordenación del territorio, así como para todos aquellos que toman decisiones en este campo.

Julían López Colás

Centre d'Estudis Demogràfics

jlopez@ced.uab.es

<http://dx.doi.org/10.5565/rev/dag.153>

